



Ausschnitt der Stuckdecke im Rittersaal der Burg Breuberg/Odw von Eberhard Fischer von Babenhausen 1613-1624. Bildmotiv Reineke Fuchs wird als Gefangener dem König Nobel vorgeführt



Ausschnitt der Stuckdecke im Einhardhaus in Seligenstadt von Eberhard Fischer von Babenhausen 1612. Aus Reineke Fuchs, hier wird nach dem Preis des Fohlen der Stute gefragt



Ausschnitt der Stuckdecke im Einhardhaus in Seligenstadt. Auf dem Rücken eines Fuchses sitzend kämmt eine Jungfrau die Lunte des Fuchses und reinigt sich von Staub und Unrath



Ausschnitt der Stuckdecke im Rittersaal der Burg Breuberg/Odw von Eberhard Fischer von Babenhausen 1613-1624. Bildmotiv Reineke Fuchs mit einem Rosenkranz vor Gänserich als Mönch



Ausschnitt der Stuckdecke im Einhardhaus in Seligenstadt nach der Fabel von La Fontaine. Der Fuchs lud den Storch zum Mahle ein, obwohl dem Storch der Teller zu flach war



Ausschnitt der Stuckdecke im Einhardhaus in Seligenstadt nach der Fabel La Fontaine. Der Storch lud den Fuchs zum Mahle ein, obwohl dem Fuchs die Flasche zu eng war